

LES Z'ARTS DE GARONNE PRÉSENTENT

ÉRIC SÉVA
INVITE

MICHAEL ROBINSON

“FRÈRES DE
SONGS”

NOUVEAU PROJET EN QUINTETTE DU SAXOPHONISTE ET COMPOSITEUR
ÉRIC SÉVA

EN COLLABORATION AVEC LE CHANTEUR ÉTASUNIEN
MICHAEL ROBINSON

Contact artiste	Myriam Esparcia	
Les Z'Arts de Garonne, 18 bd Raymond Fourcade, 47200 Marmande		
Tel. : +33(0)672897889	myriam.esparcia@orange.fr	www.ericseva.com



« FRÈRES DE SONGS »

En 2017, Eric invite Michael sur son album *Body and Blues*, une collaboration qui s'étendra sur scène lors de nombreux concerts. Dans le prolongement de cette première rencontre *Frères de Songs* est un projet qui traduit les liens artistiques qu'Éric SÉVA et Michael ROBINSON ont en commun.

C'est dans ces chants et danses que les deux artistes se rapprochent pour raconter l'histoire de chacun, un « blues » devenu « universel » qui réunit toutes ces musiques, qu'elles soient afro-américaines, européennes ou traditionnelles.

Autour de compositions originales ce nouveau répertoire puise son inspiration dans les musiques soul, funk, jazz et pop qui ont alimentée leurs parcours, comme un écho à toutes ces influences.

Compositions, Eric **SÉVA** | Textes, Michael **ROBINSON**

Le cœur de *Frères de Songs* est nourri par la mélodie, le groove, la joie et le plaisir de jouer.

Éric **SÉVA**

Saxophones baryton et soprano

Michael **ROBINSON**

Voix

Daniel **ZIMMERMANN**

Trombone

Christophe **CRAVÉRO**

Fender Rhodes, claviers

Julie **SAURY**

Batterie

Line up sous réserve de disponibilité pour Daniel **ZIMMERMANN**, Christophe **CRAVÉRO** et Julie **SAURY**.

Ce projet est soutenu par l'OARA, le Rocher de Palmer et la DRAC Nouvelle-Aquitaine





Crédit photo : ©Philippe Marzat

ÉRIC SÉVA

C'est indéniablement à son parcours atypique qu'Éric Séva doit la curiosité qui alimente sa boulimie créative, un artiste qui s'est construit et déployé dans un écosystème musical très diversifié. Nulle surprise, alors, de découvrir que les mots croisement, carrefour ou métissage traversent un univers perpétuellement enrichi par ses voyages.

Des sept albums qu'il a signé, cette diversité et l'approche multi esthétique de sa musique nourri une démarche de création autour de projets innovants. Si il a toujours privilégié dans son parcours le jazz et l'improvisation, c'est précisément parce que le métissage et la liberté en sont l'essence même.

À l'image du rêve, la musique d'Éric Séva est un condensé d'imaginaire qui autorise ce partenaire essentiel qu'est le public à voyager librement dans son sillage. Avec un bonheur jouissif constamment renouvelé.



Crédit photo : ©Philippe Marzat

MICHAEL ROBINSON

Michael est originaire de Chicago, et, avec son père pasteur, il a grandi avec le gospel qu'il a chanté dans les églises, tout en jouant dans des groupes de blues, de rhythm and blues et de jazz évoluant dans la culture orale, avant de venir s'installer en Europe.

À 14 ans, Michael décroche une bourse d'études pour étudier le chant et la théorie musicale au Chicago Conservatory of Music.

C'est également à cette époque qu'il développe son intérêt pour différents style de musique : R & Blues, Jazz, classique. Basé à Paris depuis plusieurs années, Mike poursuit son aventure et multiplie les expériences dans des styles très variés : musique africaine, variétés (Rita Mitsouko, Lokua Kanza, Etienne Daho, Angélique Kidjo), blues (Boney Fields, Jean-Jacques Milteau) ou encore les musiques électroniques (Martin Solveig, Bob Sinclair).



LINE - UP

POUR CE PROJET, ÉRIC SÉVA S'EST ENTOURÉ DE MUSICIENS QU'IL CONNAIT ET QU'IL A SOLLICITÉS SUR DES PROJETS PRÉCÉDENTS, METTANT EN AVANT LA COMPLÉMENTARITÉ MUSICALE ET DES RELATIONS HUMAINES.

« FRÈRES DE SONGS » QUINTET

